

599	2021BKJGLX599	上海工程技术大学	后疫情时代纺织工程国际班闭环教学管理模式的构建	杨树	辛斌杰、高伟洪、刘玮、于文杰、沈冬冬	5
600	2021BKJGLX600	上海工程技术大学	《织造学》课程体系的改革与建设	郑元生	辛斌杰、李庭晓、陈卓明、朱婕、高伟洪、徐颖琦、高彦涛	3
601	2021BKJGLX601	上海工程技术大学	“课程思政”视角下《面料识别与应用》线上线下混合教学模式的改革研究	陈卓明	辛斌杰、郑元生、高伟洪、朱婕、李庭晓、陆赞、杨雪	3
602	2021BKJGLX602	四川大学	院级“双创”实验平台建设	肖红艳	周建飞、郭荣辉、肖凯、颜俊、王忠辉、何贵萍、张佳琪、任二辉	4
603	2021BKJGLX603	天津工业大学	国际视域下纺织一流学科群相关本科专业布局与人才培养模式研究	陈莉	魏黎、陈洪霞、马涛、王春红、严峰、郭晶、刘荣娟、李尚乘、荆妙蕾	2
604	2021BKJGLX604	天津工业大学	面向纺织未来技术的纺织工程专业创新人才培养方案的构建与实践	刘雍	刘皓、李凤艳、王润、杨光、张松楠、夏兆鹏、赵晋、赵立环	2
605	2021BKJGLX605	天津工业大学	服务国家战略规划的新工科IT类专业人才培养机制改革与实践	王曠	宋国治、孙连坤、李志强、王瑞昆、刘丁、柴争义、于红	1
606	2021BKJGLX606	天津工业大学	新文科建设背景下行业特色高校经管人才培养研究	王巍	王巍、朱春红、李江、姜弘、闫瑞霞、郭晓辉	1
607	2021BKJGLX607	天津工业大学	思想政治理论课深度融入世界一流学科人才培养路径研究	聂丽琴	卢敬、张冠、张霞、武雅君、荆妙蕾、王丽伟、郑洪民	2、3
608	2021BKJGLX608	天津工业大学	基于校企合作共同发展培养模式，构建服装专项设计人才的教学改革与建设	孙戈	肖军、刘利、孙静、姚远、范文娟、陈昌	2
609	2021BKJGLX609	天津工业大学	纺织工程专业课程思政教学体系的构建与实践	荆妙蕾	胡艳丽、刘雍、张淑洁、钟智丽、石磊、李凤艳	3
610	2021BKJGLX610	天津工业大学	强基础、重实践，全链式机械类专业创新人才培养模式的探索与实践	刘国华	刘欣、杜宇、牛雪娟、岳建锋、王天琪	2
611	2021BKJGLX611	天津工业大学	服装专业“金课”在线开放课程与思政教育的融合模式创新与实践	何崑	杜娟娟、单毓馥、李晓志、杨秀丽、王晓云、龚雪燕、刘利	3
612	2021BKJGLX612	天津工业大学	面向智能纺织的电子科学与技术专业方向的课程体系建设	梅云辉	牛萍娟、张建新、付贤松、刘宏伟、韩丽丽、张博雯、宁平凡	2
613	2021BKJGLX613	天津工业大学	“双一流”纺织学科文献资源保障体系建设的研究与实践	王善利	柳青、吴倩、刘国强、李大玲、李善杰、李超、赵丽倩	5
614	2021BKJGLX614	天津工业大学	基于OBE理念的学科竞赛创新实践型人才培养新模式的探究	段晓杰	徐伟、孟德军、石嘉、荣峰、高铁成、王宁	2
615	2021BKJGLX615	天津工业大学	新文科背景下数字视频制作课程体系建设与产学研合作育人模式改革研究	朱旭辉	云海辉、车传峰、倪玲、左惠、吕堃、李艳、郝心心	3
616	2021BKJGLX616	天津工业大学	新一代信息技术背景下的理科专业人才培养模式的创新与实践	裴永珍	张霞、刘明、谭建国、王国庆、吴雄华、王小超、赵璐	2
617	2021BKJGLX617	天津工业大学	新文科背景下工科高校艺术类专业提升建设及复合型人才培养的实践研究	徐丕文	李铁、王京跃、徐曦文、李晖、黄临川、张蕾、靳彦	2
618	2021BKJGLX618	天津工业大学	智能制造领域交叉融合创新型人才培养模式“人工智能+x”微专业的建设研究	汤春明	宋丽梅、王红一、朱新军、张荣华、王书舟、高虹	2
619	2021BKJGLX619	天津工业大学	美育视域下京津冀高校纺织非遗教育传承模式探究与实践	尹艳冰	胡玉莹、姜弘、闫瑞霞、孙欢	3
620	2021BKJGLX620	天津工业大学	新时代高校工科专业劳动教育体系建设研究	马涛	尹艳冰、张亮、郭晶、李尚乘	2
621	2021BKJGLX621	天津工业大学	以能力培养为核心对纺织相关专业基础化学课程系列化教学改革与探索	安会琴	王兵、余建国、曲玉宁、董林芳	3
622	2021BKJGLX622	天津工业大学	“线上线下”《纺纱学》全英文课程案例式教学改革与实践	李凤艳	王建坤、张淑洁、赵立环、周宝明	3
623	2021BKJGLX623	天津工业大学	基于新工科具有纺织特色机械设计基础系列课程小班课教学改革与实践	赵镇宏	高淑英、杜玉红、莫帅、畅博彦、温淑鸿、朱凌云、武志花	3